

درباره نویسنده

نویسنده کتاب متولد شهریور ماه سال 1350 در تهران ، دانش آموخته رشته کارشناسی حسابداری بوده و به مدت 30 سال در رشته امور مالی مشغول به فعالیت بوده است. با توجه به شغل پدری و آموزه های دوران نوجوانی،استاد مرمت سنتی پارچه و مولف چهار عنوان کتاب در این زمینه به فارسی و انگلیسی بوده و فعالیت های متعددی در سطح ملی و فراملی در این زمینه داشته است. از سال 1397 در بازار مالی فارکس به مطالعه و تحقیق و فعالیت مشغول بوده و در سال های اخیر با توجه به گسترش مارکت کریپتو، در این زمینه نیز به فعالیت و تحقیق پرداخته،کتاب حاضر، حاصل بخشی از تجربیات، مطالعات و تحقیقات نامبرده است که در اختیار علاقمندان ارزهای دیجیتال قرار می گیرد.

هشدار قانونی

این کتاب صرفاً برای اهداف آموزشی و اطلاع‌رسانی تهیه شده است و هیچ‌گونه توصیه یا پیشنهاد برای سرمایه‌گذاری در هر نوع ارز دیجیتال یا دارایی‌های مالی ندارد. محتوای این کتاب بر اساس تحلیل‌های عمومی و اطلاعات موجود در زمان نگارش آن ارائه شده و هیچ‌گونه تضمینی برای سودآوری یا موفقیت در بازارهای مالی وجود ندارد.

سرمایه‌گذاری در ارزهای دیجیتال، مانند هر نوع سرمایه‌گذاری دیگر، با ریسک‌های مالی همراه است و ممکن است باعث ضررهای مالی شود. خوانندگان این کتاب باید قبل از اتخاذ هر گونه تصمیم سرمایه‌گذاری، با مشاوران مالی حرفه‌ای مشورت کرده و با دقت ریسک‌ها و جوانب مختلف این بازار را بررسی نمایند. نویسنده و ناشر این کتاب هیچ‌گونه مسئولیتی در قبال تصمیمات مالی خوانندگان و نتایج حاصل از آن‌ها نخواهند داشت.

تقدیم به همسر هنرمندم

بی تکلف نتوانی شد، آن گه که پیشکشی را به استادی فرهیخته ارزانی می‌داری، پس باید به قواعد هنر، هرچند ناچیز، آراسته نمایی آن را، تا شایسته‌ی بزرگی و لطافت روح او باشد. نه اغراق رواست و نه ساده‌انگاری، بلکه واژه‌ها را باید چنان در کنار هم نشاند، که حق سپاس را ادا کنند. بدین رسم، نخست نثری آراسته آمد، و زان پس، نظمی پیراسته و مزین، که از پیوستن حروف آغازین هر یک، به نام "استاد لیلا جلیوند" رهنمون می‌شوم. و اینک، با نهایت افتخار و ارادت، این اثر را به همسر فرهیخته و هنرمندم، که بودنش روشنی و مهر است، پیشکش می‌دارم، باشد که در دیده‌اش پسند افتد و در نظرش شایسته آید.

از تو آموختم که هر چیز، معنایی فراتر از آن دارد که دیده می‌شود. ساده‌ترین لحظه‌ها، در کنار تو عمق پیدا می‌کنند. تو نشان دادی که سکوت هم حرف‌هایی برای گفتن دارد. اگر گاهی در میانه‌ی راه ایستادم، حضور تو دلیل ادامه دادن بود. دست‌های تو، نه فقط در کار، که در زندگی نیز خلق می‌کنند. لحظه‌های با تو بودن، همیشه چیزی به من افزوده است. یک نگاهت کافی‌ست تا آنچه در هم ریخته است، دوباره در جای خود قرار بگیرد. لبخندت، روشن‌تر از هر پاسخی است که جست‌وجو می‌کنم. این مسیر، با تو هموارتر شده است، بی‌آنکه حتی چیزی بگویی. جان کلمات، در کنار تو شکل گرفته است. لذت دانستن، فهمیدن، ساختن، همیشه در نگاهت پیدا بوده است. یاد تو، در این صفحات هست، در هر سطر که نوشته‌ام. لمس بودن، در چیزهایی‌ست که شاید دیگران نبینند، اما حس می‌شوند. وقت‌هایی که بی‌جواب مانده‌ام، سکوتت بیش از هر کلمه‌ای مرا راهنمایی کرده است. نام تو را اینجا می‌نویسم، نه فقط برای تقدیم، که برای قدردانی. در هر مسیری که رفته‌ام، ردپای همراهی تو بوده است.

ای که چشمانت مرا تا اوج رؤیا می‌برد	سایه‌ی دستت به گل‌ها رنگ معنای دهد
تا نگاهت می‌کشد طرحی ز عشق و شور و رنگ	از فروغت رنگ‌ها حس تماشا می‌دهد
در خیال عشق، تصویری ز رؤیا می‌کشی	لحن شیرینت به جان سحر می‌دهد
یاد تو در جان من چون گل شکوفا می‌شود	لطف تو هر دم نوید عرش اعلا می‌دهد
ای که از دستت هنر جاری ست، چون چشمه زلال	جرعه‌ای از عشق هر افسرده را جان می‌دهد
لوح تقدیر مرا دستان تو زیبا نوشت	یاد تو در دفتر دل تا ابد حل معما می‌دهد
لب گشودی خنده ات آئینه‌ی خورشید شد	وصل لبخندت به جان شور تماشا می‌دهد
نام زیبایت برازنده‌ست بر لب‌های من	در حضورت زندگی شور تمنا می‌دهد